

Techniques de Randonnée Équestre de Compétition MAIS AU FAIT, LE TREC KESAKO ?

En anglais, le mot « trek » signifie « randonnée » et en arabe « chemin », mais l'origine de l'acronyme TREC est bien française. Cette discipline sportive est née à la fin des années 80 dans des groupes de cavaliers randonneurs désireux de mesurer leurs chevaux et leurs compétences équestres lors d'épreuves valorisant les qualités nécessaires à la pratique de la randonnée.

Discipline équestre des fondus de pleine nature par excellence, le TREC se compose désormais (depuis 2016) de trois épreuves destinées à évaluer le couple cheval/cavalier.

Deux épreuves sont inspirées des difficultés que le cavalier (ou le meneur d'attelage !) peut rencontrer en randonnée :

LE PARCOURS D'ORIENTATION ET DE RÉGULARITÉ ou POR

Il demande une bonne gestion de l'effort du cheval et des connaissances en topographie. Avant son départ, le cavalier découvre et reporte sur sa carte un itinéraire, de 12 à 50 km, selon le niveau, qu'il devra suivre précisément. Des postes de contrôle, dont il ignore l'emplacement, disséminés le long du parcours permettent de contrôler le respect du tracé, c'est la partie « orientation ». En plus de l'itinéraire, le cavalier doit suivre une vitesse imposée sur chaque tronçon, c'est la partie « régularité » !

LE PARCOURS EN TERRAIN VARIÉ ou PTV

Il est composé de 12 à 18 dispositifs, naturels ou simulés, reproduisant des situations que le cavalier et son cheval peuvent rencontrer en pleine nature. Il s'agit de les franchir dans le calme et en toute sécurité. Plus que les performances, c'est l'efficacité, la franchise et le style du couple qui sont notés.

Gué, haie, escalier, fossé, passerelle, portail, branches basses, tronc... Les difficultés s'enchaînent, alternant tronçons sautant rapides et passages techniques nécessitant calme et précision.

Une ultime épreuve permet de tester les qualités d'un bon cheval de randonnée : aux ordres sur les allures, un pas rapide et un galop lent !

LA MAÎTRISE DES ALLURES

Dans un couloir ou sous forme de contrats d'allure, en fonction du niveau, elle évalue le dressage du cheval et la technique équestre du cavalier.



Seul ou en équipe, le cavalier doit s'orienter et gérer son temps sur le POR (J. Hervé)



Certains dispositifs du PTV se franchissent en main. C'est une particularité du TREC.



A partir du niveau Club élite, la maîtrise des allures se déroule dans un couloir.



S'il n'y a plus de présentation, un contrôle de l'équipement demeure, pour s'assurer que tout le monde participe en sécurité.