

## Les fiches du CDTE 05 : LES DIFFÉRENTS NIVEAUX D'ÉPREUVES EN TREC

### CLUB 2 PONEY

C'est un niveau d'épreuve ouvert aux tout petits. Le parcours d'orientation est simplifié et peut se faire à pied ou à poney, avec un accompagnant pour plus de sécurité. La maîtrise des allures se déroule dans un lieu fermé, tout comme le parcours en terrain varié et fait appel à des contrats d'allures à respecter entre des plots. Les dispositifs (comprenez les exercices que les cavaliers doivent franchir lors du PTV), tout comme la notation, sont simplifiés et la liste est disponible sur le règlement du TREC, en ligne sur le site de la FFE : [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

### CLUB 1

Ce niveau d'épreuve est ouvert à tous (à partir de 12 ans). Elle peut se concourir en individuel ou en équipe et les plus jeunes peuvent être accompagnés de leur encadrant pour progresser au mieux. Le parcours d'orientation fait en général une douzaine de kilomètres, pour permettre aux chevaux et aux poneys de club de le faire facilement. Les cavaliers sont amenés à évoluer sur des chemins existants et à se repérer à l'aide d'éléments remarquables comme les bâtiments et autres constructions (calvaires, puits, etc.), les routes et les cours d'eau. La maîtrise des allures se déroule comme pour les épreuves poney, dans un lieu fermé et sous forme de contrats d'allure. Le PTV comporte 12 dispositifs, dont la liste est disponible sur la FFE.

### CLUB ELITE

C'est le plus haut niveau accessible avec une licence dite « club ». En équipe ou en individuel, les concurrents évoluent sur des parcours d'orientation plus longs et plus difficiles. L'orientation fait appel à des notions plus complexes, comme les distances entre des points ou les azimuts (avec la boussole). La maîtrise des allures se déroule en extérieur, dans un couloir de 100 m. Les cavaliers doivent effectuer le galop le plus lent à l'aller et le pas le plus rapide au retour, sans rupture d'allure et sans sortir du couloir. Le temps est chronométré et permet d'accorder des points entre 0 et 30 selon le temps réalisé. Le PTV comporte également 14 dispositifs, mais ceux-ci sont plus difficiles (les fiches de notation, précisant les différences entre catégories sont disponible sur la FFE).

Les meilleures équipes et individuels de cette catégorie s'affrontent à Lamotte-Beuvron pour les championnats de France (semaine



Une jeune cavalière sur le PTV  
(J. Hervé)



Une équipe de jeunes cavaliers sur le  
POR (J. Hervé)

## Les fiches du CDTE 05 : LES DIFFÉRENTS NIVEAUX D'ÉPREUVES EN TREC

club), chaque année en juillet.

### AMATEUR 1

Comme dans toutes les disciplines équestres, le niveau amateur est le plus haut niveau de compétition (sauf pour les disciplines avec des catégories « Pro »).

Ce niveau s'adresse à des cavaliers et des chevaux aguerris, car les difficultés augmentent. Les tracés du POR sont plus durs, les concurrents peuvent être amenés à suivre des directions hors sentiers et de nombreux exercices viennent complexifier la lecture simple de carte (carte muette, tronçons aux azimuts-distance, recouvrements...).

La maîtrise des allures se déroule sur 150 m et le PTV comporte 16 dispositifs avec des dispositifs particuliers, qu'on ne retrouve pas à niveau inférieur, comme les escaliers.

### AMATEUR 2

Strictement identique à la Club élite, il permet aux cavaliers ayant une licence amateur de s'engager dans un concours ne proposant pas de véritable épreuve amateur, plus contraignante en terme d'organisation.

### AMATEUR ELITE

C'est le plus haut niveau en TREC et il ne se concoure qu'en individuel. Autant vous dire que l'orientation est très pointue! Ces épreuves se déroulent sur deux jours, avec des POR pouvant aller jusqu'à 40 km et pouvant se dérouler de nuit! La maîtrise des allures se fait sur 150 m et le PTV comporte 18 dispositifs.



*Le portail dit « à pivot » est un exercice difficile qui n'est abordé qu'au niveau amateur. L'épreuve est notée sur le style et la meilleure réalisation est de le passer en reculant !*



*Pour s'orienter, les cavaliers amateurs utilisent leur boussole et les distances, qu'ils comptent avec les foulées de leur cheval ou avec leur chronomètre*